



CENTRALE NUCLÉAIRE DE CHINON

LA CENTRALE ET LE TERRITOIRE, SCÉNARIOS PROSPECTIFS HORIZON 2100



SOMMAIRE

PRÉSENTATION	06
PRÉFACE	08
LA COMMANDE	10
L'ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE	14
LA PROMOTION 3E ANNÉE (DEP1)	14
L'ÉQUIPE PARTENAIRE	15
LE COMITÉ D'ÉDITION DU C.R.A.P.A.U.D.	17
PREMIER TEMPS - Arpenter le territoire chinonais	18
APPROCHE SENSIBLE / Observer ce qui nous entoure	22
COMPRENDRE / Entrer dans la centrale nucléaire	24
ENTRER EN CONTACT AVEC L'ENVIRONNEMENT / Rencontrer les employés et les habitants	26
SE CONFRONTER AUX LIMITES / Aller à leur rencontre	28
DEUXIÈME TEMPS - Appréhender un site au travers de deux perceptions différentes	30
et celle des habitants - les personnes qui ne peuvent que la contourner - TEMPORALITÉ	34
L'arrivée de la centrale dans le paysage entre la Loire et la Vienne	
Quelle relation la centrale entretient-elle avec les chinonais·es?	
ÉCOSYSTÈME NATUREL ET HUMAIN	44
La faune et la flore du territoire	44 46
ÉCOSYSTÈME PRODUCTIF	48
Comprendre le fonctionnement du nucléaire à ChinonÉconomie et territoires productifs	48 52
PERCEPTION ET AMBIANCE DE LA CENTRALE	54
Étudier les limites de la centrale et ses espaces de perception	54 58

TROISIÈME TEMPS - Pousser le curseur: anticiper l'évolution de la centrale, de son site et de son territo le temps long	
26 projections, 26 partis pris, 26 préoccupations	62
QUATRIÈME TEMPS - Pousser la résolution spatiale au travers de différentes approches prospectives	
Projets prenant pour hypothèse le démantèlement total de la centrale	118
HABITER LA LOIRE	120
HABITER UN PAYSAGE PRODUCTIF	
PERCER UN PAYSAGE ENCLAVÉ	
REDONNER SA PLACE À L'ÉCOSYSTÈME LIGÉRIEN	
RENDRE SA PLACE À LA LOIRE	160
Projets prenant pour hypothèse le maintien de l'activité nucléaire	
ARCHIPEL PAYSAGER ET INDUSTRIEL	
UN NUAGE COMME MONUMENT LIGÉRIEN	
UN AXE PATRIMONIAL	188
PERCÉES ET TRAVERSÉES	
RÉSERVE FONCIÈRE EDF: DEUX PHASES, DEUX USAGES	206
PUBLICATIONS DE L'ÉCOLE	218
LES PUBLICATIONS DU C.R.A.P.A.U.D.	220
LES CAHIERS DE L'ÉCOLE DE BLOIS	

4

PRÉSENTATION



Loire, à partir d'une solide analyse argumentée, propose des transforsolument prospective et écologique. proposer un diagnostic sur un territoire, en croisant ses connaissances biotiques, abiotiques et anthropiques, afin de mettre en lumière des dynaenjeux soulevés par un commanditaire, il élargit les questions posées et propose un programme d'actions organisées dans un projet de paysage dessiné, raconté, mesuré,

Son action s'exerce à toutes les tés de gestion.

Le paysagiste concepteur formé au échelles spatiales, sur des espaces département l'École de la Nature et privés ou publics, urbains ou ruraux, du Paysage de l'INSA Centre Val de sur des délaissés, des friches, des infrastructures.

Au long des cinq années d'études, les mations spatiales, avec une visée ré- enseignements scientifiques et techniques demandent à être confrontés Le paysagiste a la compétence de à des guestionnements réels auxquels il devra répondre, dans une perspective réaliste. Ce contact avec les questionnements de la société civile et des acteurs locaux est au cœur miques complexes et de formuler des de la pédagogie de l'école du payproblématiques spatiales. Face aux sage. Pour cela, sont organisées des études en relation avec des collectivités (communes, agglomérations, DDTM, etc.), des acteurs privés ou des propriétaires fonciers, des sociérédiger leur programme.

des enseignants-chercheurs et des mestres. Les résultats de ces travaux

Ces études réelles sont essentielles acteurs locaux sollicités. Enfin, elles sont synthétisés dans notre Centre de à la pédagogie du projet de paysage attirent à l'école des personnes-resà plus d'un titre. D'une part, elles sources, qui pourront par la suite être placent les élèves et les enseignants invitées à des jurys, des séminaires en amont d'un programme à traiter. ou des colloques, et elles permettent de repositionner leur commande, de public : c'est une manière pour l'école d'être active « dans la ville », au sein Ensuite, c'est dans ce type de situa- même de sa réalité et de son rythme. tion de recherche et de créativité où C'est dans cette optique d'aide et toutes les matières enseignées sont de conseil aux décideurs mais aussi sollicitées, que l'on peut évaluer la de recherche de nouveaux « parmation de paysagiste concepteur. Loire, pour le compte de son dépar- et d'agir. D'autre part, cette « recherche-ac- tement l'École de la Nature et du tion » place les nombreux profession- Paysage, passe des conventions nels, enseignants de l'école, en situa- d'études impliquant une promotion tion d'expérimentation, aux côtés d'élèves sur un semestre ou deux se-

recherches appliquées au paysage et d'aide aux usagers et aux décideurs (C.R.A.P.A.U.D).

Les travaux ainsi présentés dans C'est le résultat de leur étude qui la transmission de ces recherches à cet ouvrage représentent une véripermettra aux élus des collectivités des acteurs locaux et à un plus large table boîte à idées en amont des décisions des décideurs et en amont des prestations de professionnels du paysage. Ils ouvrent le champ des réflexions et des perspectives, et entendent participer au changement de nos manières de penser la transforcapacité de réponse de notre for- tenaires » que l'INSA Centre Val de mation spatiale des espaces habités



LA CENTRALE ET LE TERRITOIRE : SCÉNARIOS PROSPECTIFS À HORIZON 2100

CONTEXTE DE L'ÉTUDE

occupe environ 45 hectares sur la rive Le site de la centrale, quant à lui, reste sud de la Loire, entre Tours et Saumur. de production d'électricité en France fonctionnement. générant environ 13000 emplois directs et indirects.

Chinon A1 est le premier réacteur nucléaire de production d'électricité en 1963, il est de technologie questions: Uranium Naturel Graphite Gaz (UNGG), d'une puissance de 70MWe. - Quel devenir pour « La Boule » dans Appelé communément « La Boule », il se distingue des autres réacteurs par sa forme sphérique (55 mètres - Comment accompagner le hauteur). Ce réacteur ainsi que et A3? deux autres réacteurs (Chinon A2 et

CENTRALE NUCLÉAIRE DE CHINON Chinon A3) ne sont aujourd'hui plus exploités et doivent faire l'objet d'un démantèlement progressif.

« La Boule », prouesse technique et industrielle d'une époque, fait industriel français et constitue un symbole, un point de repère auquel la La centrale nucléaire de Chinon population locale s'est attachée.

encore productif au travers de quatre Il s'agit d'un des sites stratégiques autres réacteurs à eau pressurisée en

OBJECTIFS DE L'ÉTUDE

EDF a sollicité l'école de la Nature construit en France. Mis en service et du Paysage autour de plusieurs

- un futur proche et lointain?
- de diamètre et de 47 mètres de démantèlement des réacteurs A1, A2

- Comment anticiper la mutation de ces secteurs situés au contact de la Loire?
- Comment les dynamiques à l'œuvre pendant et après le démantèlement peuvent-elles faire évoluer le rapport entre le site industriel et son territoire?

A ces questions de départ, s'est ajoutée celle de la possible extension préemptés de longue date par EDF dans la continuité du site initial.

Cette étude fait suite à un stage en 2023, effectué par Lucie Aigret, élève à l'école.





ORGANISATION DE L'ATELIER

L'atelier pédagogique s'est déroulé en trois phases de réflexion et de

Afin d'appréhender ce sujet complexe, les élèves ont été invités à produire un diagnostic en groupes en adoptant un point de vue "depuis de la centrale, suivant quatre thématiques: l'écosystème naturel et humain, l'écosystème productif, la perception et la temporalité. Ce travail a permis de mieux comprendre le fonctionnement actuel de la centrale mais également son inscription dans le territoire, d'interroger les questions de limites physiques et visuelles, de démantèlement. En effet, celui-ci patrimoine matériel et immatériel.

Dans un deuxième temps, élèves ont produit en deux séances un projet volontairement manifeste à partir d'une idée forte articulée pour hypothèse le démantèlement progressif de l'ensemble des

contraire son extension sur les démantèlement total de la centrale terrains préemptés par EDF.

individuels. Les élèves ont alors pu la création d'un nouveau quartier développer dix projets en groupes de associé à un travail sur les trames deux à quatre personnes.

Tout au long du semestre, les élèves Le projet « Habiter un paysage se sont confrontés à des questions fondamentales liées à la planification à l'appréhension de temporalités en la réorientant vers l'agriculture, longues et complexes.

Aborder ces questions a été rendu particulièrement ardu par le caractère expérimental du principe même de foncier particulièrement complexe et parcellaire existant. technique à l'échelle de la centrale. Les élèves se sont donc vus dans l'obligation d'adopter des postures l'industrie nucléaire sur ce territoire. des crues de la Loire.

Le projet « Habiter la Loire » s'attache Le temps final de l'atelier s'est à réinscrire le site de la centrale dans construit à partir de ces projets le territoire habité et pratiqué par viaires, hydrauliques et végétales.

> productif » s'appuie sur le parcellaire de la centrale pour conforter la l'artisanat et le photovoltaïque.

Le projet « Percer un paysage enclavé » propose d'accompagner le démantèlement de la centrale par la a progressivement fait apparaître mise en œuvre progressive d'un parc une gestion spatio-temporelle du qui s'appuie sur la valorisation du

Le projet « Redonner sa place à l'écosystème ligérien » prend le parti volontairement prospectives et de remodeler le site en profondeur à leurs constats et en prenant d'élaborer leurs projets à partir de afin de permettre la cohabitation d'îles scénarios d'évolution possible de productives et d'espaces d'extension

les caractères du fleuve.

Projets prenant pour hypothèse le le fleuve depuis le centre-ville. maintien de l'activité nucléaire

industriel » propose de morceler le site industriel en trois grandes plaques, à la manière d'un archipel productif, environnementales et de parcours Enfin, le projet « Réserve foncière entre Avoine et la Loire.

monument ligérien » propose de au départ des personnels pour la considérer le nuage formé par construction des EPR. l'évaporation de l'eau nécessaire au refroidissement de la centrale comme D'une manière transversale cet atelier "monument ligérien". Ils définissent a permis d'explorer de nombreux un parcours en boucle autour des sujets de paysage: installations actuelles et futures qui met en scène des points de vue, · les imbrications d'échelles et de épaisseurs et reculs entre l'espace de temporalités : déambulation et l'espace productif.

Le projet « Un axe patrimonial » s'appuie sur la définition d'un nouvel • la planification et la composition axe entre Avoine et le pont de Port-

Le projet « Rendre sa place à la Loire » Boulet, capable de "réorienter" fait une proposition s'appuyant sur l'organisation du site et sa perception depuis les chemins qui le traversent désormais et permettent de rejoindre

Le projet « Percées et traversées » Le projet « Archipel paysager et s'attache également à recomposer le territoire à large échelle pour permettre une meilleure insertion de

EDF: deux phases, deux usages » s'articule autour de lieux de vie Le projet « Un nuage comme « réversibles » liés à l'arrivée puis

- la gestion des ressources :
- · les notions de paysage perçu et
- territoriale:

- l'anticipation des besoins;
- la recherche de solutions spatiales durables et réversibles à la disposition du paysagiste.

RESTITUTION DE L'ÉTUDE

Dans ce volume, sont présentés: le diagnostic de territoire et les enjeux identifiés par thématique; les projections sur le long terme sont abordées dans les projets « minute » et développées dans les projets finaux. Les panneaux de présentation des diagnostics thématiques et des projets sont également restitués au format numérique.





PRÉSENTATION DES ENSEIGNANT-E-S

Les enseignant·e·s de l'École de la Nature et du Paysage ayant encadré cette étude sont:

- Léa HOMMAGE, professeure associée 24e section, Paysagiste DPLG, chargée de l'enseignement du projet de paysage en 3e année (DEP1)
- Hugo BRULEY, professeur associé 24e section, Ingénieur paysagiste, chargé de l'enseignement du projet de paysage en 3e année (DEP1)
- avec la participation des autres enseignant·e·s de l'école.

PROMOTION 2023-2024 3e ANNÉE (DEP1)

Charlie ALBA
Aliénor BARLE
Margaux CAZENAVE
Margot CHAPUT
Inès D'ÉMILIO
Gaïa DOUWES
Martin DUPERREX
Louna FIGLIOLINI
Keith FONROSE
Nathalie FRADET
Sollène GONTHIER
Léa GRONDIN
Iris GUICHARD
Romain GUICHET
Léon GUILLEMENT
Mickaël LANÇON
Camille LANGRY

Paul LE STER
Nino LOVADINA
Berley MANCIET
Grégory NAS DE TOURRIS
Chloé NIDERLENDER
Loïs PELLETIER
Baptiste PICARD
Élodie RES
Lucie ROLLAND
Louis SCHALCK
Malo SEYNAVE
Élisa TROTIN

PRÉSENTATION DES INTERLOCUTEURS-TRICES

Aurélie MALGONTIER-PERRUELLE, Responsable Relations Parties Prenantes, EDF

Christophe CHABROULLET, Chef d'Établissement Démonstrateur Industriel Graphite, EDF

- Ainsi que l'ensemble des personnes rencontrées par les élèves au cours de cette étude.



COMITÉ D'ÉDITION DU CRAPAUD

Bruno RICARD Directeur du département École de la Responsable du Service des Nature et du Paysage, INSA Centre Val formations et de la vie étudiante de de Loire

Coordination des publications: Sabine BOUCHE-PILLON Maître de conférences à l'École de la Nature et du Paysage, INSA Centre Val de Loire

Chargées de mission pour ce volume: www.ecole-nature-paysage.fr/crapaud/ Chloé NIDERLENDER et Élodie RES, élèves en 3e année (DEP1) à l'École de la Nature et du Paysage, INSA Centre Val de Loire

Centrale nucléaire de Chinon La centrale et le territoire : scénarios prospectifs à horizon 2100 Publié en avril 2024

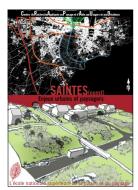
CONTACT

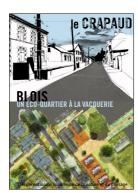
Stéphane PERRON l'INSA Centre Val de Loire

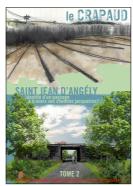
3 rue de la Chocolaterie CS 23410 41034 Blois CEDEX Tél.: 0254743700

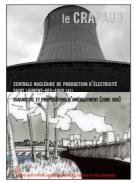
PUBLICATIONS DE L'ÉCOLE

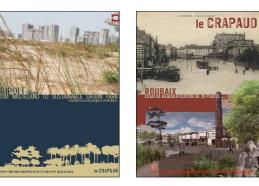






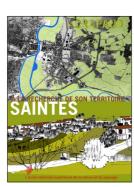


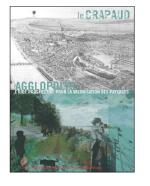








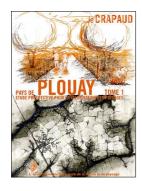




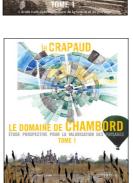


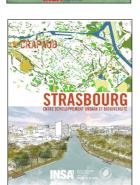
le CRAPAUD

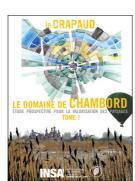
LA ZAE DE VINEUL

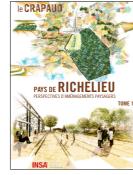




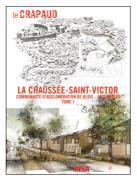






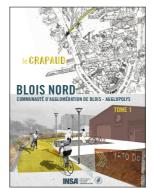




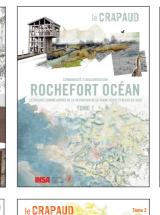


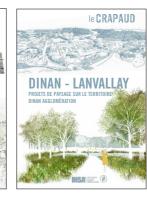


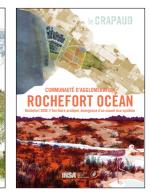
le CRAPAUD

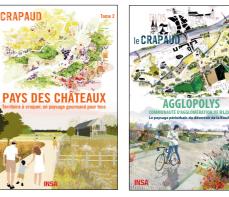


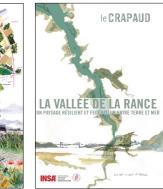


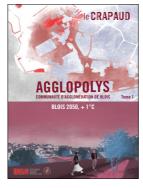




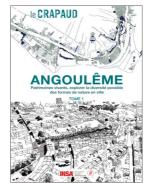




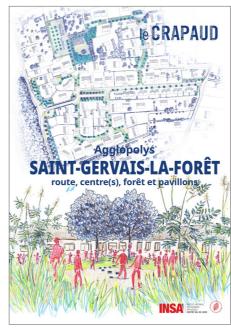


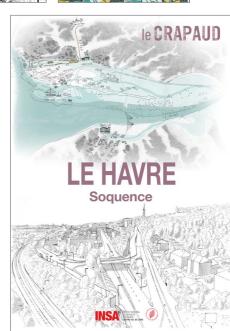


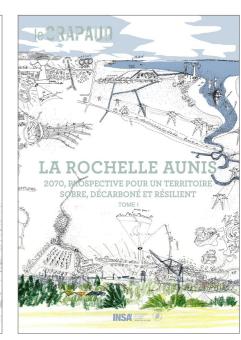
NOYAL-CHÂTILLON-SUR-SEICHE











Année universitaire 2022-2023

LES PUBLICATIONS DU C.R.A.P.A.U.D.

LES PUBLICATIONS DU C.R.A.P.A.U.D.





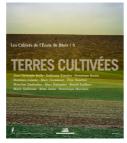


























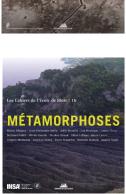






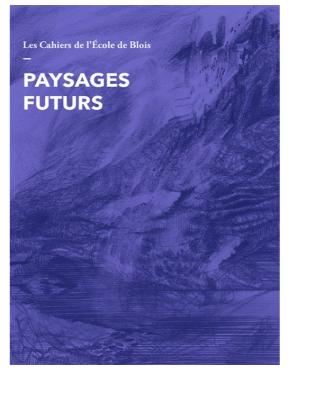












LES CAHIERS DE L'ÉCOLE DE BLOIS

Numéros à parution annuelle et numéros « best of » en anglais En consultation à la bibliothèque de l'INSA Centre Val de Loire En vente à l'École de la Nature et du Paysage ou en librairie www.cahiers-ecole-de-blois.fr/

LES CAHIERS DE L'ÉCOLE DE BLOIS

Numéros à parution annuelle et numéros « best of » en anglais En vente à l'École de la Nature et du Paysage ou en librairie www.cahiers-ecole-de-blois.fr







ÉCOLE DE LA NATURE ET DU PAYSAGE

INSA CENTRE VAL DE LOIRE 3 RUE DE LA CHOCOLATERIE / 41000 BLOIS / 02 54 78 37 00

SEPTEMBRE 2023 - DÉCEMBRE 2023

