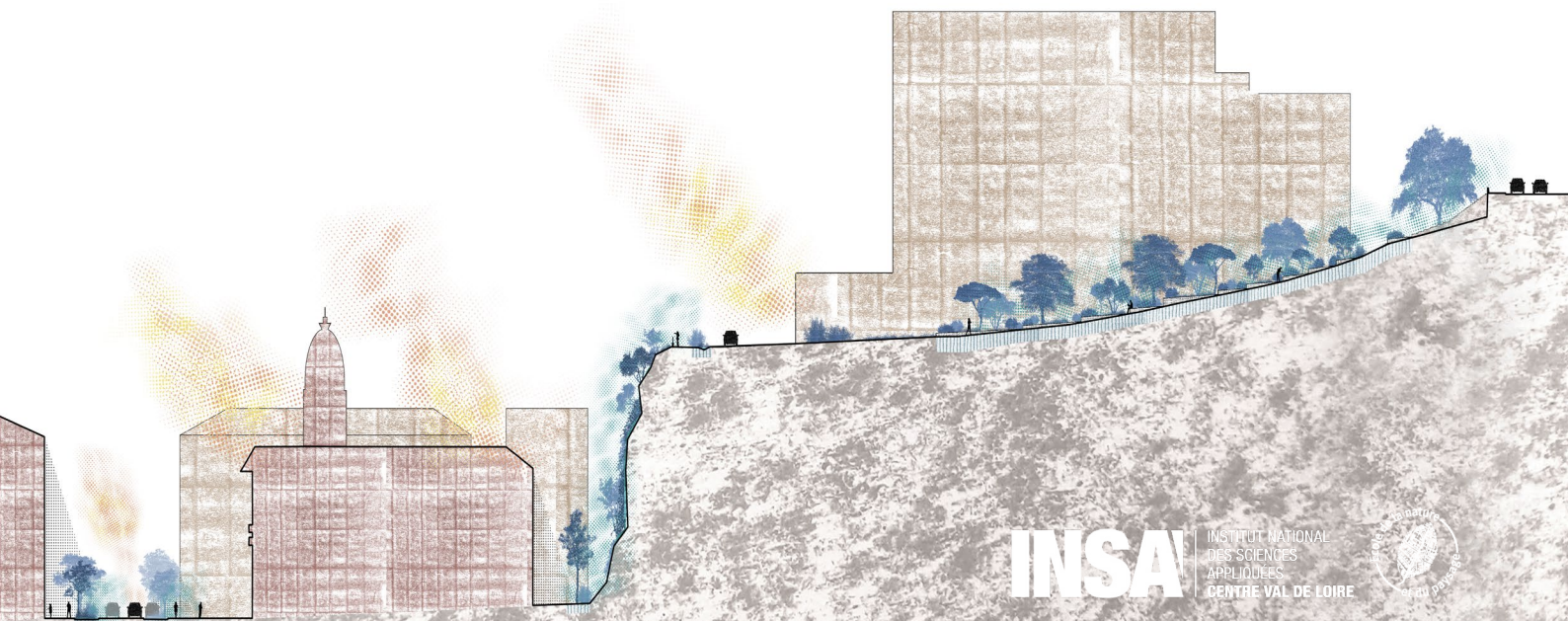


le **C**ENTRE de RECHERCHES APPLIQUEES au PAYSAGE et d'AIDE aux USAGERS et DECIDEURS aux

AJACCIO

Une montagne dans la mer



INSA

INSTITUT NATIONAL
DES SCIENCES
APPLIQUEES
CENTRE VAL DE LOIRE



AJACCIO

Une montagne dans la mer

SOMMAIRE

PRÉSENTATION	06
PRÉFACE	08
LA COMMANDE	10
ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE	14
PROMOTION 4E ANNÉE DEP2	14
ÉQUIPE PARTENAIRE	15
COMITÉ D'ÉDITION DU C.R.A.P.A.U.D.	16
CHAPITRE 1 - APPROCHE DU TERRITOIRE AJACCIO	18
JOURNÉES DE TERRAIN À AJACCIO	20
ARPENTAGE ET RESTITUTION SENSIBLE	28
« Je suis passé.e par... »	30
« Je m'intéresse à ... »	46
CHAPITRE 2 - PROJET À L'ÉCHELLE TERRITORIALE ET ZOOM(S)	64
LES 39 PROJETS SUR LE TERRITOIRE D'AJACCIO	66
LES SANGUINAIRES	70
Le sentier des plages, imaginaire de la Méditerranée / Chiara Roussel	72
Ajaccio, les nouveaux chemins des Sanguinaires / Thibaud Leempoels.....	78
Ravines de la Parata, traits d'union des criques aux crêtes / Paul Grollier	86
FOND DE BAIE, PORT, TRAIT DE CÔTE	94
La montée des eaux comme outil de composition d'un nouveau rapport à la mer / Sarah Trimouillet	96
Accompagner le littoral ajaccien vers les enjeux climatiques de l'horizon 2100 / Nina Tournebize	106
Reconnecter la ville d'Ajaccio à son fond de baie / Valentine Beuzelin	114
Ajaccio, une ville tournée vers son port / Hugo Jeegers	122
Le fond de baie d'Ajaccio: du trait de côte au trait d'union / Simon Rouiller	128
VILLE HAUTE, VILLE BASSE / NATURE EN VILLE	136
Un nouvel imaginaire des paysages ajacciens: le port Charles Ornano / Justine Lambrechts	138
Entre patrimoine et bien collectif, vers une ville apaisée / Khalilou Demba	144
Déambulations parallèles / Maud Couvez	150

Place aux piéton-ne-s! Mise en réseau d'espaces publics / Ludmilla Queyrens	158
À l'ombre des arbres, le Libecciu évapore / Gaspard Vermeil	164
Les épaisseurs de végétation comme ossature des paysages urbains / Gaston Zany	170

QUARTIER DES SALINES	176
Ajaccio, jardin sauvage / Lucia Huet Bernacchi	178
Les inondations, un événement intégré au paysage du quotidien ? / Wilson Médélice.....	186
Le fond de baie ajaccien: améliorer l'expérience piétonne des quartiers / Alizée Leterc	192
Grandir avec le maquis, un nouveau maillage de la ville par le végétal / Prune Pernot	198
Parc(s) vertébral, révéler la géographie des quartiers du fond de baie / Harry Viewing.....	204
Redonner le littoral aux Ajacciens / David Sinet.....	212
Ajaccio à l'horizon 2050, réinterroger la place de la voiture / Augustin Ménardais	218
VALLÉE DE L'ARBITRONE	226
Accueillir l'eau aux Cannes: un marais oublié / Constance Rossi	228
Arpenter le bassin-versant via le parc de l'Arbitrone / Antoine Lamare	234
Le ruisseau d'Arbitrone comme structure de développement urbain / Laetitia Orange	242
FRANGE NORD / CANAL DE LA GRAVONA / ROCADE	250
La rocade, le nouveau centre d'Ajaccio 2070 / Aude Majorel	252
Le canal de la Gravona: un nouveau cheminement piéton au cœur des transformations / Pierre Jamot	260
Du zoning insulaire au maillage paysager / Lila Kalunsinski	266
VALLÉE DE LA GRAVONA / ENTRÉE DE VILLE	272
Repenser la place de l'eau dans le bassin-versant de la Gravona / Charles Lefèvre de Bussière	274
Choisir le train pour redécouvrir les paysages des entrées de ville d'Ajaccio / Capucine Gérard	280
La vallée de la Gravona, une entité géographique support d'infrastructures / Sarah O'Connell	290
Espaces naturels infrastructurels / Yann Ancel	298
Partir de l'existant pour révéler un parc urbain à l'est d'Ajaccio: le Monte Sant'Angelo / Fiona Mettoudi	304
ARRIÈRE-PAYS / TERRITOIRE PRODUCTIF	310
Redécouvrir la ville, tisser un nouveau lien entre l'arrière-pays et le littoral Ajaccien / Clément Delmas	312
Marcher en marge: pérégrinations dans la frange urbaine ajaccienne / Léna Denamps	318
U Circulu, e Prese, u Rughjonu: se nourrir au pied du Monte Gozzi/ Justine Colin-Colnet	324
Côte à côte: un paysage sanctuarisé comme contre-figure de l'est d'Ajaccio / Lucie Aigret	332
Une production de proximité pour un horizon décarboné / Marie Tirmarche	342
Accompagner les lisières de la ville / Kumari Daniel	350
Vivu pendii, une opportunité à développer la ville sur les coteaux / Léa Amadu	358
PUBLICATIONS DE L'ÉCOLE	366
LES PUBLICATIONS DU C.R.A.P.A.U.D.	368
LES CAHIERS DE L'ÉCOLE DE BLOIS	370

PRÉSENTATION



PRÉFACE

Le paysagiste concepteur formé au département l'École de la Nature et du Paysage de l'INSA Centre Val de Loire, à partir d'une solide analyse argumentée, propose des transformations spatiales, avec une visée résolument prospective et écologique.

Le paysagiste a la compétence de proposer un diagnostic sur un territoire, en croisant ses connaissances biotiques, abiotiques et anthropiques, afin de mettre en lumière des dynamiques complexes et de formuler des problématiques spatiales. Face aux enjeux soulevés par un commanditaire, il élargit les questions posées et propose un programme d'actions organisées dans un projet de paysage dessiné,

raconté, mesuré.

Son action s'exerce à toutes les échelles spatiales, sur des espaces privés ou publics, urbains ou ruraux, sur des délaissés, des friches, des infrastructures.

Au long des cinq années d'études, les enseignements scientifiques et techniques demandent à être confrontés à des questionnements réels auxquels il devra répondre, dans une perspective réaliste. Ce contact avec les questionnements de la société civile et des acteurs locaux est au cœur de la pédagogie de l'école du paysage. Pour cela, sont organisées des études en relation avec des collectivités (communes, agglomérations, DDTM, etc.), des acteurs privés ou asso-

ciatifs tels que des entreprises, des propriétaires fonciers, des sociétés de gestion.

Ces études réelles sont essentielles à la pédagogie du projet de paysage à plus d'un titre. D'une part, elles placent les élèves et les enseignants en amont d'un programme à traiter. C'est le résultat de leur étude qui permettra aux élus des collectivités de repositionner leur commande, de rédiger leur programme.

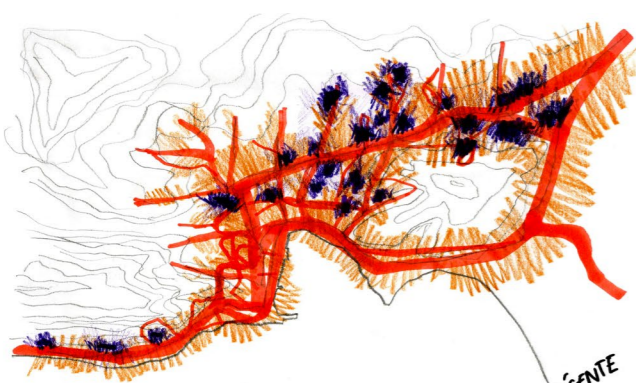
Ensuite, c'est dans ce type de situation de recherche et de créativité où toutes les matières enseignées sont sollicitées, que l'on peut évaluer la capacité de réponse de notre formation de paysagiste concepteur. D'autre part, cette « recherche-action » place les nombreux profes-

sionnels, enseignant-e-s de l'école, en situation d'expérimentation, aux côtés des enseignant-e-s-chercheur-e-s et des acteurs locaux sollicités. Enfin, elles attirent à l'école des personnes-ressources, qui pourront par la suite être invitées à des jurys, des séminaires ou des colloques, et elles permettent la transmission de ces recherches à des acteurs locaux et à un plus large public : c'est une manière pour l'école d'être active « dans la ville », au sein même de sa réalité et de son rythme.

C'est dans cette optique d'aide et de conseil aux décideurs mais aussi de recherche de nouveaux « partenaires » que l'INSA Centre Val de Loire, pour le compte de son départe-

ment l'École de la Nature et du Paysage, passe des conventions d'études impliquant une promotion d'élèves sur un semestre ou deux semestres. Les résultats de ces travaux sont synthétisés dans notre Centre de recherches appliquées au paysage et d'aide aux usagers et aux décideurs (C.R.A.P.A.U.D.).

Les travaux présentés dans cet ouvrage représentent une véritable boîte à idées en amont des décisions des décideurs et en amont des prestations de professionnels du paysage. Ils ouvrent le champ des réflexions et des perspectives, et entendent participer au changement de nos manières de penser la transformation spatiale des espaces habités et d'agir.

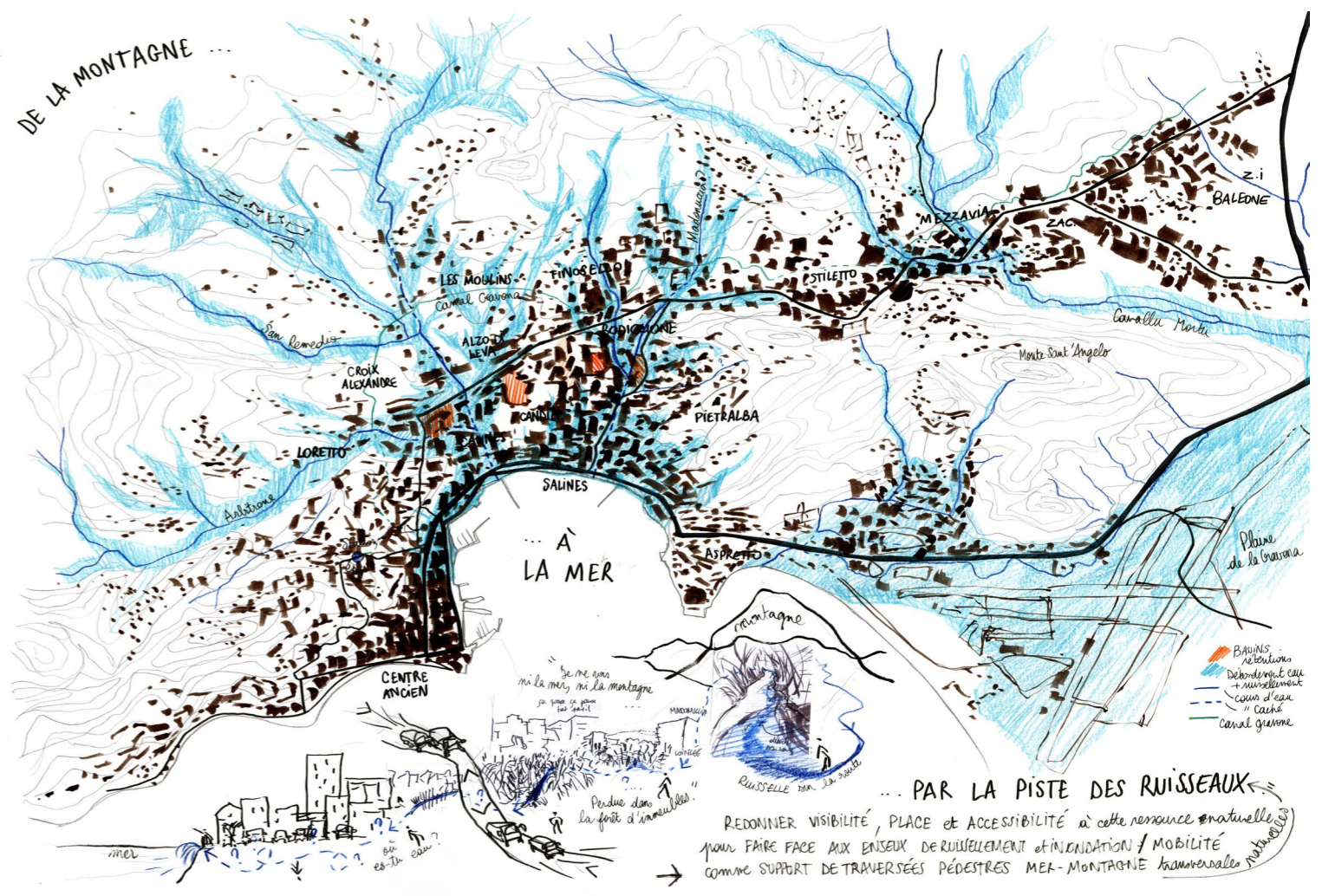
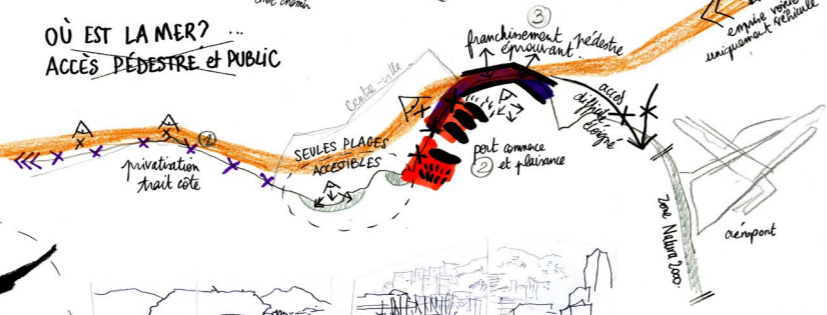


1 "VILLE-ROUTE", ÉTOUFFÉE PAR LA VOITURE OMniprésente
 DANS L'ESPACE CIRCULÉ
 DANS L'ESPACE VISUEL et SONORE

1 "VILLE-CHANTIER", INTERMINABLES URBANISATIONS?
 EXTENSION URBAINE SUR LES CONTREFORTS
 EMPRISE SONORE et VISUELLE (Architecture collective réinventée)



1 LITTORAL ÉTROIT, MANGÉ PAR LE TRAFFIC ROUTIER et PAR LES ACTIVITÉS PORTUAIRES, TOURISTIQUES ou PRIVATISÉ.



... PAR LA PISTE DES RUISSEAUX
 REDONNER VISIBILITÉ, PLACE et ACCESSIBILITÉ à cette ressource naturelle
 pour FAIRE FACE AUX ENSEUX DE RUISSELEMENT d'INONDATION / MOBILITÉ
 comme SUPPORT DE TRAVERSÉES PÉDESTRES MER-MONTAGNE transposables, réinventées

LA COMMANDE / CONTEXTE ET OBJECTIFS

AJACCIO UNE MONTAGNE DANS LA MER

CONTEXTE DE L'ÉTUDE

La ville d'Ajaccio est engagée dans la construction d'un schéma directeur cadre et d'une recherche prospective sur son paysage et les leviers à développer pour envisager sa mutation dans un contexte de dérèglement climatique. La ville a connu une transformation rapide depuis les années soixante et une urbanisation importante. Elle est soumise à des problématiques d'inondation, de protection des espaces naturels, de retrait du trait de côte, d'îlot de chaleur et de renouvellement du patrimoine arboré. La commande à une visée informative et de sensibilisation pour la commune qui approfondira certains sujets en interne dans le schéma directeur en outils opérationnels.

OBJECTIFS DE L'ÉTUDE

En partant du trait de côte, il s'agit pour les élèves d'identifier un territoire à enjeux et développer un projet à la grande et à la petite échelle en partant à la fois de leurs intuitions et d'une analyse cartographique par thème. Ajaccio se compose de plusieurs quartiers distincts présentant chacun des singularités paysagères et morphologiques, portées par une géographie forte de plaine alluviale et de monts désormais inscrits dans la tâche urbaine. Dans chacun de ces secteurs, certains enjeux prioritaires ont été présentés par la ville. Les projets des élèves ont pour objectifs de répondre aux différents enjeux urbains et bioclimatiques, tout en apportant des solutions et des pistes de réflexions innovantes face aux transformations en cours du paysage méditerranéen.



DEAMBULATION DANS AJACCIO

SEMAINE DU 15 JANVIER AU 20 JANVIER 2024

Résumé sur la semaine de visite à Ajaccio

AJACCIO - ville administrative - population 48 000 hab. en 2018
 - 900 habit./km²
 - CAPD = 54 000 habit./km² - zone urbaine 445 000 habit./km² - Coe = 348 000 habit./km²
 - la zone de haute mer de l'île
 - l'atout de la ville
 - l'atout de la ville en Corse - le patrimoine maritime - l'économie - le port de Ajaccio - le port de Ajaccio - le port de Ajaccio

CAPITAINE PORT DE PAIRISANCE



- l'atout de la ville
 - l'atout de la ville en Corse - le patrimoine maritime - l'économie - le port de Ajaccio - le port de Ajaccio - le port de Ajaccio

ROUTE DES SANGUINAIRES

- fait partie de la route des Sanguinaires
 - fait partie de la route des Sanguinaires - fait partie de la route des Sanguinaires

ILES SANGUINAIRES

- les îles Sanguinaires
 - les îles Sanguinaires - les îles Sanguinaires

QUARTIER SAINT-FRANÇOIS

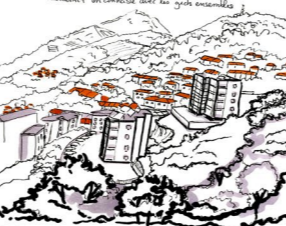
- quartier Saint-François
 - quartier Saint-François - quartier Saint-François



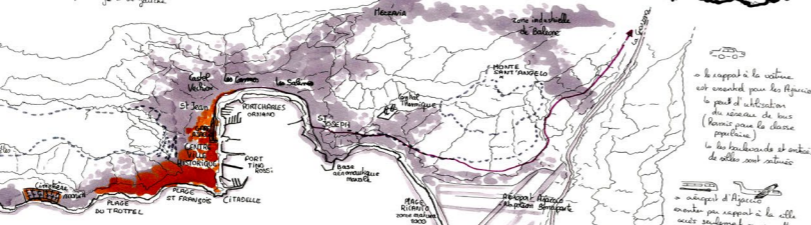
- quartier Saint-François
 - quartier Saint-François - quartier Saint-François

LE MARQUIS DE SAINT ANTONIO

- le marquis de Saint Antonio
 - le marquis de Saint Antonio - le marquis de Saint Antonio



- le marquis de Saint Antonio
 - le marquis de Saint Antonio - le marquis de Saint Antonio



- le marquis de Saint Antonio
 - le marquis de Saint Antonio - le marquis de Saint Antonio



- le marquis de Saint Antonio
 - le marquis de Saint Antonio - le marquis de Saint Antonio



- le marquis de Saint Antonio
 - le marquis de Saint Antonio - le marquis de Saint Antonio



- le marquis de Saint Antonio
 - le marquis de Saint Antonio - le marquis de Saint Antonio

REPENSER LES MOBILITÉS À AJACCIO

CONSTATS

- pas ou peu de mobilité passive : seulement dans les zones résidentielles
- pas ou peu de mobilité douce : pas de pistes cyclables, pas de pistes piétonnes
- mobilité favorisée pour les véhicules à moteur : pas de pistes cyclables, pas de pistes piétonnes
- sous-équipement de la ville : pas de pistes cyclables, pas de pistes piétonnes
- sous-équipement de la ville : pas de pistes cyclables, pas de pistes piétonnes



COURS NAPOLÉON

- Cours Napoléon
 - Cours Napoléon - Cours Napoléon



GARE FERROVIAIRE D'AJACCIO

- Gare Ferroviaire d'Ajaccio
 - Gare Ferroviaire d'Ajaccio - Gare Ferroviaire d'Ajaccio

EN JEUX

- Ville d'Ajaccio
 - Ville d'Ajaccio - Ville d'Ajaccio
- Désenclaver les axes principaux
 - Désenclaver les axes principaux - Désenclaver les axes principaux
- Répondre à la demande de transport
 - Répondre à la demande de transport - Répondre à la demande de transport
- Redessiner les espaces publics
 - Redessiner les espaces publics - Redessiner les espaces publics
- Redonner accès aux fronts de mer
 - Redonner accès aux fronts de mer - Redonner accès aux fronts de mer



TRANSPORTS RENCONTRÉS LORS DU VOYAGE



RENCONTRE

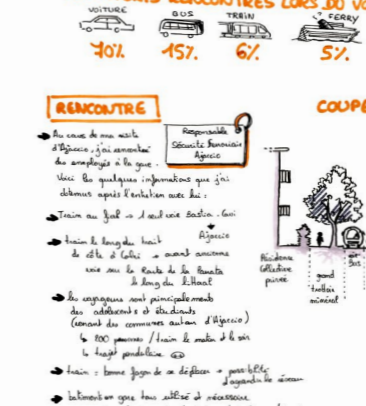
- la ville de Ajaccio
 - la ville de Ajaccio - la ville de Ajaccio
- la ville de Ajaccio
 - la ville de Ajaccio - la ville de Ajaccio
- la ville de Ajaccio
 - la ville de Ajaccio - la ville de Ajaccio
- la ville de Ajaccio
 - la ville de Ajaccio - la ville de Ajaccio
- la ville de Ajaccio
 - la ville de Ajaccio - la ville de Ajaccio

TERRITOIRE AJACCIO

- Recenser les communes adjacentes à Ajaccio (accessibilité)
- Développer la notion d'intermodalité sur le territoire
- Développer des nouvelles manières de se déplacer à l'échelle de l'île

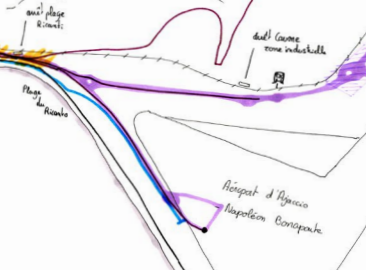


COUPE BOULEVARDS DU LITTORAL



INTENTIONS

- Développer les mobilités favorisées
- Réorganiser et redessiner le réseau de transport en commun
- Réaménager les espaces accueillant les mobilités d'accès de transport
- Réaménager les espaces accueillant les mobilités d'accès de transport



LA COMMANDE / ATELIER PÉDAGOGIQUE

ORGANISATION DE L'ATELIER

Le projet de territoire a été élaboré dans le cadre de la quatrième année de formation au métier de paysagiste concepteur de l'école de Blois. Cet atelier, centré sur l'échelle territoriale, s'est déroulé durant trois mois: de janvier à mars 2024. Mi-janvier, un voyage d'étude d'une semaine a permis aux élèves de rencontrer les différentes parties prenantes et les partenaires. Le cadre territorial a été présenté par des représentant-e-s de la ville accompagné-e-s d'élue-e-s du territoire. Les élèves ont été accueillis par Caroline CORTICCHIATO, 2e adjointe, Excellence environnementale et transition écologique, élaboration du Plan durable de la Ville

La quarantaine d'élèves impliqués a été encadrée par deux professeurs également paysagistes concepteurs professionnels. Les différentes étapes ont été menées en lien étroit avec les équipes de la ville d' Ajaccio et leurs nombreux partenaires, sous

forme de rencontres et d'échanges autour des projets proposés.

En partant du littoral pour se déployer sur tout le territoire, les élèves ont développé des projets personnels sur les enjeux suivants:

- Sur le trait de côte ouest, de la Parata à la place Miot, la ville s'étire en contrebas du Mont Salario le long du cordon littoral. Le secteur est marqué par un tourisme important et de nombreuses plages et sites naturels. Les élèves y ont interrogé le lien entre aménagement balnéaire, accessibilité, accueil, préservation des sites naturels et gestion des risques.

- Le fond de baie est caractérisé par de nombreuses enclaves dédiées aux activités portuaires, nautiques et industrielles. Les élèves y ont interrogé la place de l'espace public, les possibilités de créer de nouvelles promenades en continuité des quais historiques ou la transformation des activités portuaires.

- La ville est également caractérisée par des développements successifs vers les hauteurs. Les élèves ont interrogé les liens et connexions entre la ville moderne et la ville historique en contrebas, la nature des espaces interstitiels entre différents tissus urbains, les différentes typologies de nature en ville rencontrées et leur confortement, le confort climatique et la création d'un maillage doux entre les différents quartiers ou la place du piéton dans une ville fortement marquée par la présence de la voiture.

- Dans la Plaine des Salines, caractérisée par un patrimoine moderne important et de forts enjeux d'inondations, les élèves ont travaillé sur de nouvelles formes d'espaces publics, pour affronter de fortes précipitations ou pour réduire la place de la voiture, sur la place de la nature en ville et sur la transformation du grand parc littoral.

- La vallée de l'Arbitrone, au nord de la commune, a permis aux élèves d'explorer comment la prise en

compte du bassin-versant pouvait orienter de nouvelles formes d'aménagement en périphérie de la ville dense autour de la gestion du risque en amont.

- Au nord de la Plaine, se concentrent les quartiers résidentiels récents et de grandes zones d'activité. Les élèves y ont exploré la transformation progressive des zones d'activité, la création de nouveaux corridors et de maillages doux ainsi que la cohabitation entre un paysage économique et une armature géographique à conforter.

- L'est de la ville est marqué par la vallée de la Gravona et de grandes enclaves logistiques, aéroportuaires et économiques, traversées par la voie ferrée. Les élèves y ont exploré les liens entre le cycle de l'eau, les différents biotopes et milieux naturels et les activités humaines depuis les affluents jusqu'à l'embouchure de la rivière en déployant de nouveaux scénarios d'aménagements vecteurs de mobilités douces, de création de nouvelles aménités, sur

le Mont Saint-Joseph et le long des paysages alluviaux.

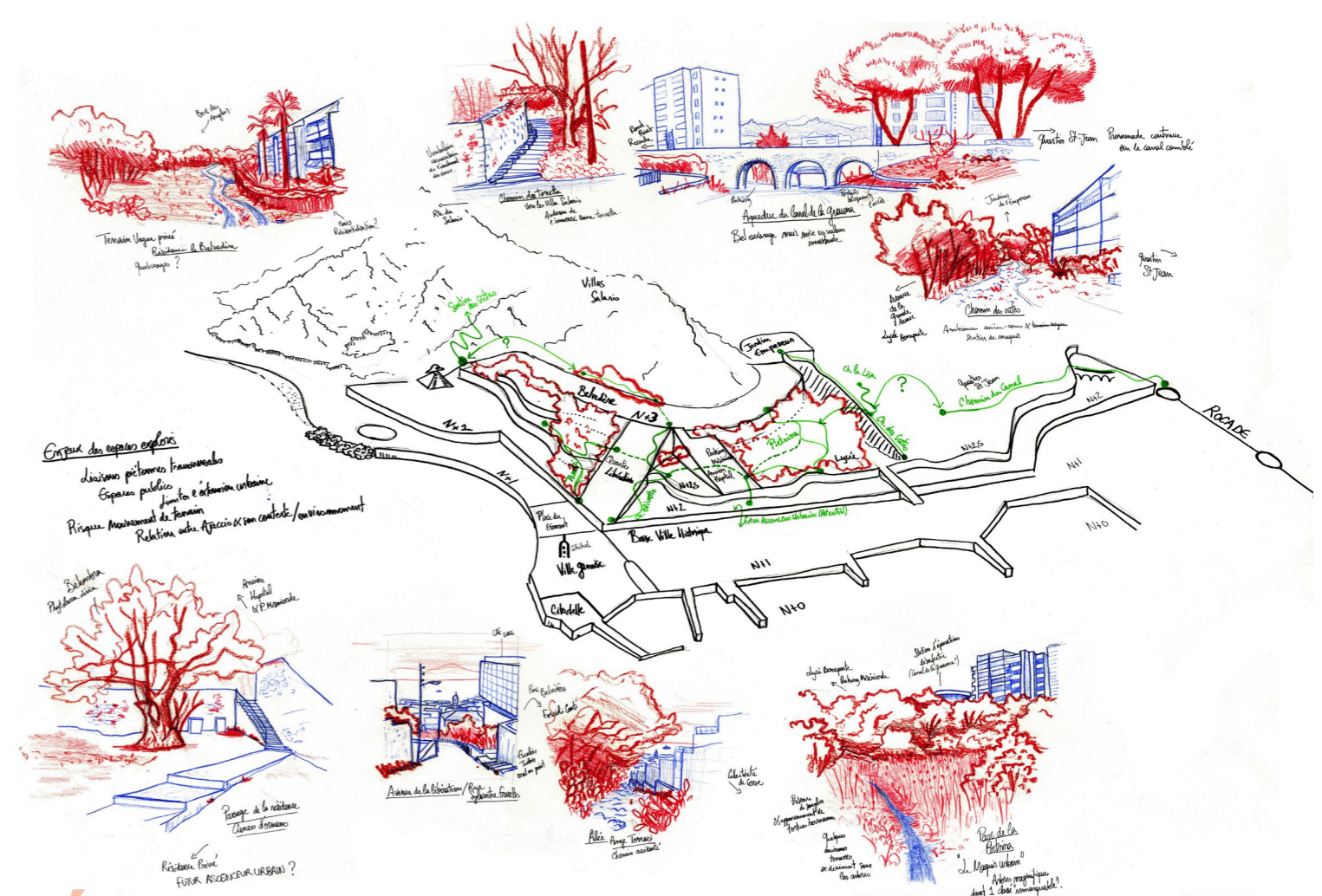
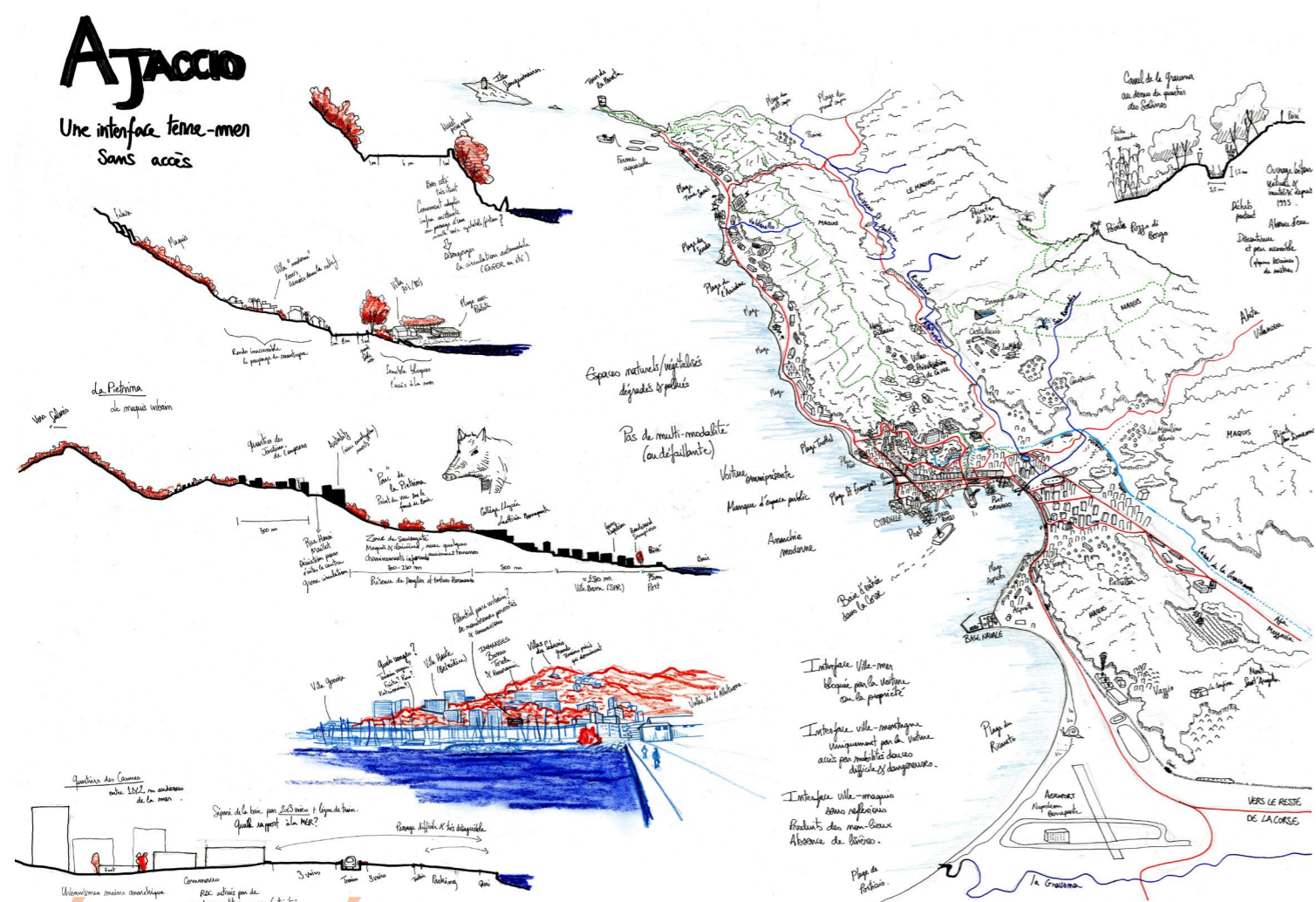
- Enfin, les élèves se sont intéressés aux franges urbaines et aux territoires productifs périphériques, soumis à une forte fragmentation des paysages et une pression urbaine résidentielle sur les coteaux. L'exploration a permis de tisser de nouveaux liens entre le centre-ville et son arrière-pays, valoriser un paysage ressource et proposer de nouveaux maillages doux.

RESTITUTION DE L'ÉTUDE

C'est en présence de Laurent RIVIÈRE, Directeur de l'Habitat et du Renouvellement Urbain / DGST, de Vanina PIERI et de Pierre-Jacques BOULET, Directeur du Pôle Environnement, que les élèves paysagistes de quatrième année, accompagnés de leurs enseignants Clara LOUKKAL et Mathieu LUCAS, ont présenté leur projet de paysage pour la ville d' Ajaccio.

Dans cette publication du CRAPAUD, sont présentées les projections développées à l'échelle territoriale avec des applications à plus fine échelle. Les panneaux de présentation des projets sont également restitués au format numérique.





ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE & PROMOTION

ÉQUIPE PARTENAIRE

PRÉSENTATION DES ENSEIGNANT·E·S

Les enseignant·e·s de l'École de la Nature et du Paysage ayant encadré cette étude sont :

- Clara LOUKKAL professeure associée 24e section, Paysagiste DPLG, chargée de l'enseignement du projet de paysage en 4e année (DEP2)
- Mathieu LUCAS, professeur associé 24e section, Architecte DPLG, chargé de l'enseignement du projet de paysage en 4e année (DEP2)
- avec la participation des autres enseignant·e·s de l'école.

PROMOTION 2023-2024 4e ANNÉE DEP2

- Lucie AIGRET
- Léa AMADU
- Yann ANCEL
- Valentine BEUZELIN
- Justine COLIN-COLNET
- Maud COUVEZ
- KUMARI DANIEL
- Clément DELMAS
- Khalilou DEMBA
- Léna DENAMPS
- Capucine GÉRARD
- Paul GROLLIER
- Lucia HUET BERNACCHI
- Pierre JAMOT
- Hugo JEEGERS
- Lila KALUZINSKI
- Antoine LAMARE
- Thibaud LEEMPOELS
- Charles LEFÈVRE DE BUSSIÈRE

PRÉSENTATION DES INTERLOCUTEUR·RICE·S

- Alizée LETERC
- Aude MAJOREL
- Wilson MÉDÉLICE
- Augustin MÉNARDAIS
- Fiona METTOUDI
- Sarah O'CONNELL
- Laëtitia ORANGE
- Prune PERNOT
- Ludmilla QUEYRENS
- Constance ROSSI
- Simon ROUILLIER
- Chiara ROUSSEL
- David SINET
- Marie TIRMARCHE
- Nina TOURNÉBIZE
- Sarah TRIMOUILLET
- Gaspard VERMEIL
- Harry VIEWING
- Gaston ZANY

PRÉSENTATION DES INTERLOCUTEUR·RICE·S

- Laurent RIVIÈRE, Directeur de l'Habitat et du Renouvellement Urbain / DGST, ville d'Ajaccio ;
- Vanina PIERI, ville d'Ajaccio ;
- Pierre-Jacques BOULET, Directeur du Pôle Environnement, ville d'Ajaccio ;
- Ainsi que l'ensemble des personnes rencontrées par les élèves au cours de cette étude.

PUBLICATIONS DE L'ÉCOLE



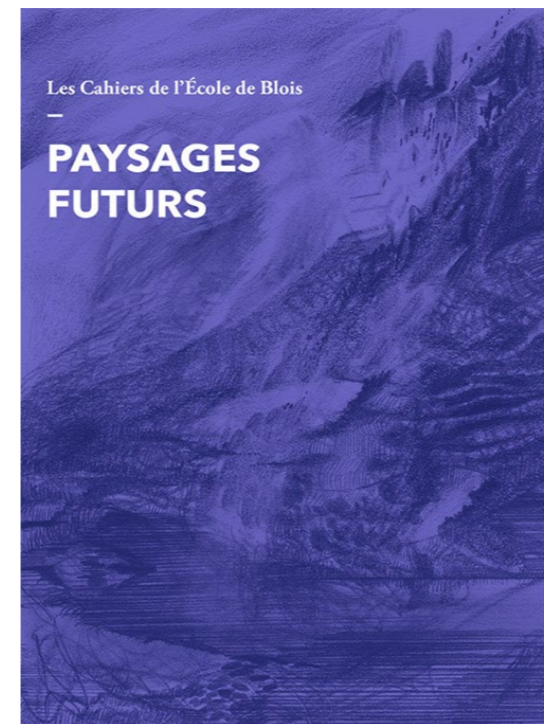
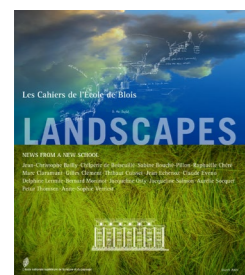
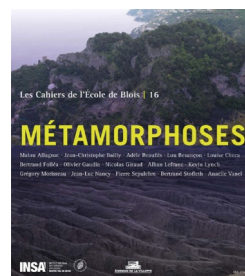
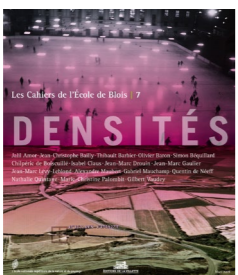
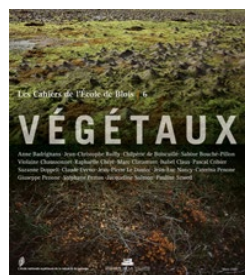
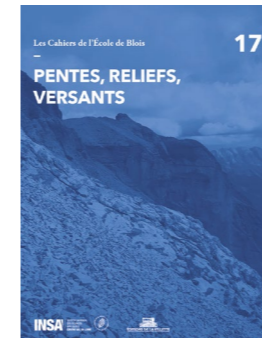
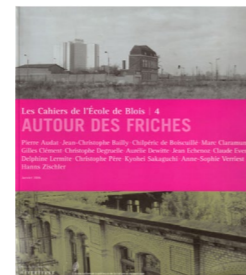
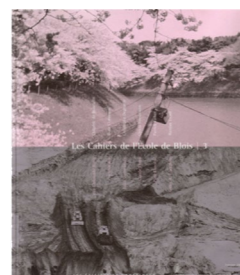
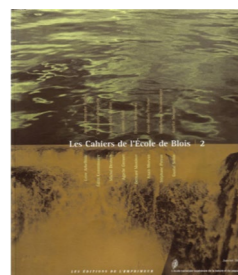
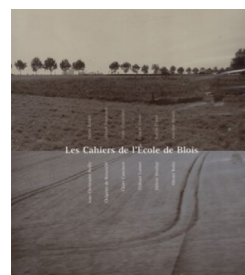
Année universitaire
2022-2023

LES PUBLICATIONS DU C.R.A.P.A.U.D.

Centre de Recherches Appliquées au Paysage et d'Aide aux Usagers et aux Décideurs
En consultation à la bibliothèque de l'École de la Nature et du Paysage
www.ecole-nature-paysage.fr/crapaud/

LES PUBLICATIONS DU C.R.A.P.A.U.D.

Centre de Recherches Appliquées au Paysage et d'Aide aux Usagers et aux Décideurs
En consultation à la bibliothèque de l'École de la Nature et du Paysage
www.ecole-nature-paysage.fr/crapaud/



LES CAHIERS DE L'ÉCOLE DE BLOIS
 Numéros à parution annuelle et numéros « best of » en anglais
 En consultation à la bibliothèque de l'INSA Centre Val de Loire
 En vente à l'École de la Nature et du Paysage ou en librairie
www.cahiers-ecole-de-blois.fr/

LES CAHIERS DE L'ÉCOLE DE BLOIS
 Numéros à parution annuelle et numéros « best of » en anglais
 En consultation à la bibliothèque de l'INSA Centre Val de Loire
 En vente à l'École de la Nature et du Paysage ou en librairie
www.cahiers-ecole-de-blois.fr

INSA | INSTITUT NATIONAL
DES SCIENCES
APPLIQUÉES
CENTRE VAL DE LOIRE



AJACCIO
CITÀ D'AIACCIU

ÉCOLE DE LA NATURE ET DU PAYSAGE

INSA CENTRE VAL DE LOIRE

3 RUE DE LA CHOCOLATERIE / 41000 BLOIS / 02 54 78 37 00

JANVIER 2024 - JUIN 2024

INSA

INSTITUT NATIONAL
DES SCIENCES
APPLIQUÉES
CENTRE VAL DE LOIRE

